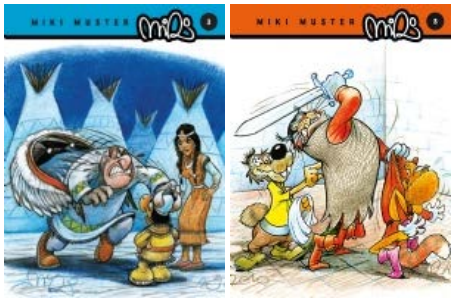
Novo-stripi

28.11.2012

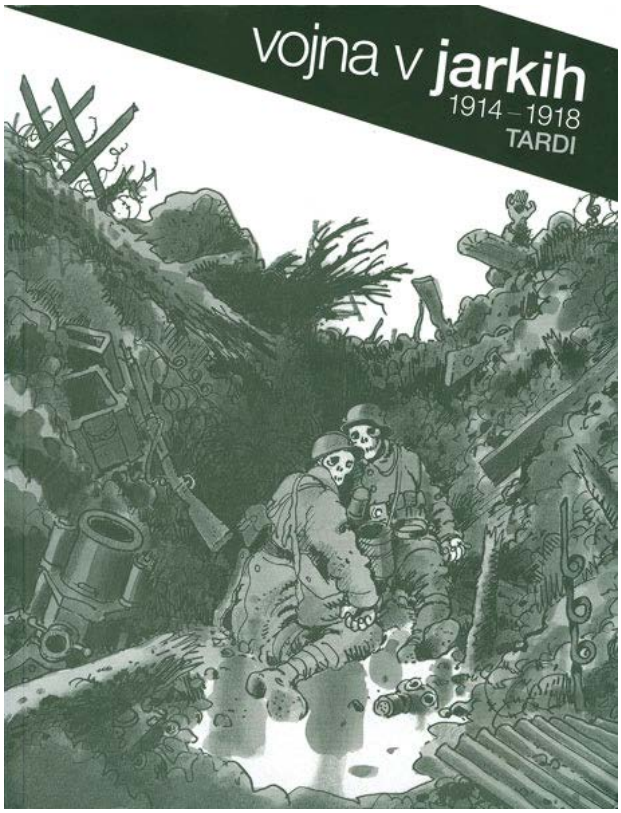
Miki Muster



Številka 2 je razprodana, na zalogi je samo še nekaj kosov številke 3.
Ponatisi bodo predvidoma aprila 2013.

26.11.2012

Novo:



Naslov: Vojna v jarkih. 1914–1918
Avtor: Jacques Tardi
Prevedla: Gašper Rus, Suzana Koncut
Leto: 2012
Zbirka: Ambasada Strip 12
Področje/-a: literatura in literarne vede • zgodovina in kulturna zgodovina
Jezik(i): slovenski
Cena: 15 eur

Opis:

Risani roman Vojna v jarkih predstavlja prvi preizkus francoskega stripovskega avtorja Jacquesa Tardija z zgodovinskim risanim romanom in upravičeno velja za Tardijevo najpomembnejše delo. Nastalo je leta 1993 in združuje dve pripovedi o prvi svetovni vojni – približno dvajset strani dolgo predelavo leta 1983 objavljene zgodbe o navadnem francoskem pehotnem vojaku in okoli sto strani dolgo fragmentarno pripoved s prve frontne linije, ki predstavlja izvirno „Vojno v jarkih“. Jacques Tardi, ki velja za mojstra zgodovinskega detajla, se je v svojem bogatem opusu pogosto posvečal obdobju prehoda iz 19. v 20. stoletje. Z Vojno v jarkih je dosegel pomemben mejnik v stripovskem mediju: na neolepšan, neposreden in pretresljivo otipljiv način je posredoval izkušnjo prve svetovne vojne s perspektive francoskih vojakov, ujetih v blatni in krvavi nočni mori frontnih jarkov, in ponovno dokazal, da je risani roman umetniška oblika, ki se lahko po svoji teži, izraznosti in širini kosa s katerimkoli delom sodobne literature in tudi drugih, avdiovizualnih narativnih oblik.

Tardi je z Vojno v jarkih vsekakor uspel ustvariti eno izmed pripovedno in likovno najprepričljivejših kritik prve svetovne vojne. Opis razosebljenega jarkovnega vsakdana posameznih vojakov je zoperstavil minuciozni predstavitvi vojaške tehnologije (tako v besedi kot v sliki), rezultata veličastnega razcveta vojaške industrije velikih družinskih podjetij iz začetka 20. stoletja (Krupp na nemški strani, Schneider na francoski). Strip je narejen na podlagi dokumentarnega gradiva, zato je risba natančna in prepričljiva, odlikuje se po svojstvenem kadriranju in sivih tonih. Masivne temne površine stripovskih sličic, narisane s tušem v črno beli tehniki, zadeto uprizarjajo občutek ujetosti v vojno situacijo in razčlovečenja posameznika spričo napredka vojaške tehnologije in vojskovanja s kemičnim orožjem.

Jacques Tardi (1946, Valence, Francija) je svoje prve kratke stripe objavil leta 1969 v reviji Pilote. Kmalu za tem se je posvetil daljšim oblikam, romanom v stripu. Leta 1976 je belgijska založba Editions Casterman, pri kateri je izšla tudi Vojna v jarkih, izdala prvo knjigo njegove prelomne devet delne stripovske serije Adèle Blank-Sec. Po stripu iz te serije Le Labyrinthe Infernal (2007) je francoski režiser in producent Luc Besson leta 2010 posnel film Pustolovščine Adèle Blanc-Sec (orig. Les Aventures extraordinaires d'Adèle Blanc-Sec). Tardi je ustvaril preko 30 stripovskih knjig, med katerimi je večina posvečena 1. svetovni vojni. Vojna je nasploh tema, ki je Tardija ustvarjalno povsem okupirala, o njej vedno znova razmišlja in pripoveduje. Tardi podpisuje tudi serijo detektivskih stripov in kriminalk ter stripov drugih žanrov. Za svoje delo je prejel številne nagrade, med njimi leta 1985 Grand Prize na mednarodnem festivalu v Angoulêmeu

---

19.11.2012

28. slovenski knjižni sejem - Cankarjev dom

Tudi letos se bomo udeležili sejma knjige. Kot vsako leto nas najdete v drugem preddverju.

Forum za obiskovalce - oder v drugem preddverju

Sreda 21.11.2012 - 16.15
Miki Muster (Strip.art.nica Buch)
Pogovor s starosto slovenskega stripa, Mikijem Mustrom, ob predstavitvi prvih 8. od 11. knjig iz zbirke Miki Muster bo vodil Aleksander Buh. Avtor bo podpisoval na sejmu kupljene knjige.

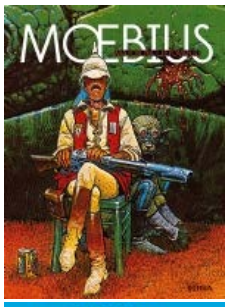
Petek 23.11.2012 - 15.00
Zoran Smiljanić (Strip.art.nica Buch)
Aleksander Buh bo vodil pogovor z avtorjem stripov *Hardfuckers, Družinske zgodbe* in *Meksikajnarji*, Zoranom Smiljanićem. Avtor bo podpisoval na sejmu kupljene stripe.

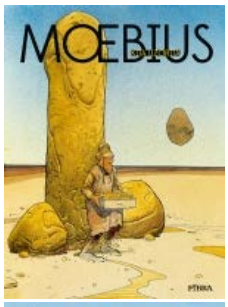
Vabljeni!

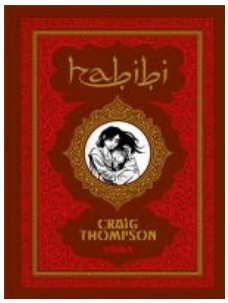
17.11.2012

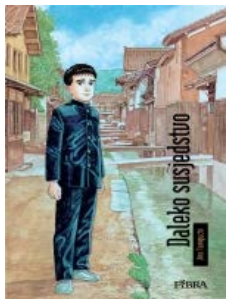
Novo:

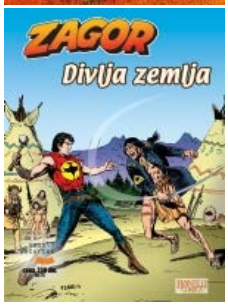
- Alan Ford HC 125-128
- Alan Ford klasik 130, 131
- Kapetan Miki 8
- Hugo Prat - Morgan
- Hugo Prat - Ana iz džungle
- Magični vjetar 44

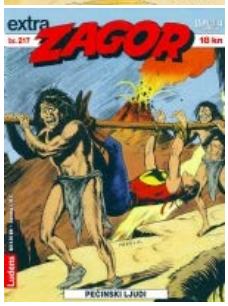












Castro
Zeleni ponor - Trgovci robljem - Iron Man - Gospodari vatre A što sad jadni Grunfe? Strip revija #10 Bernard Prince #3 Zemlja čuda Zarobljenici otoka - Prava priča o Mister Alfi - Misterij treceg mjeseca Neznančeve oči - Pakao - Svemirsko pješaštvo Otok koji je ležao na dnu mora Karamba Asterios Polyp
Sokolove oči - Đavolja staza - Orao i zmija El Ciego - Skinwalkers - Victoreva jazbina Kraljica Zombija - Noć aligatora - Krvave staze Majmun Lopov Vjetar mržnje
U strahu su velike oči Posljednji dvoboj - Pljačkaši Pleasant Point Slučajevi

---

13.11.2012

Dick Long

V dobrih desetih letih, kar je v hrvaškem Playboyu izhajal kultni strip Dick Long, se je nabralo za štiri 108 stranske albume nagajivega kriminalno-erotičnega stripa.
V njem nam Dick Long odgovori na vsa vprašanja, ki si jih ne upamo postaviti niti svojim mamam, ok(u)rca pa tudi risarja, češ, da pretirava z dolžino, po kateri ga cenijo ženske, "Kdo pa ima, lepo vas prosim, tolikšen nos?" se sprašuje.

Drage moje, priporočljivo novoletno darilo za vašega ljubega ... garantirano boste imele nekaj dni miru pred njim ... hm, ali pa bo še bolj vroče?! Gospodje, obvezen nakup za vas ... mogoče v stripu dobite idejo s katero si popestrite in zabelite praznike v dvoje.

Predstavitev in podpisovanje prvega od štirih albumov Dick Longa bo v torek, 20. novembra ob 19:00 uri, v Strip.art.nici Buch - www.stripi.si .
Z nami bodo avtor Štef Bartolić, scenarist Darko Macan, založnik Bernard Radovčić, mogoče pa boste srečali tudi Dicka.
Na ogled bo razstava originalov.

Ob nakupu vas bomo počastili z Dickovo priljubljeno pijačo (glej naslovnico) in jedjo, ki smo jo po njemu poimenovali Hot Dick ali Long Dog.

Vabljeni!

Medijski sponzor: Playboy

Opomba: Strip je v hrvaščini!

10.11.2012

Novo:

Granice zemlje Opsesija Krvna linija Godina prva

08.11.2012

Novo:

System Comics, Dagda

Zavera špijuna Hrabar čin Ucenjen Naša gospa od pčela Jaguarova soba
Slikareva smrt Tigar psiho ubica Betmen / Hellboy / Starmen Avili! Avili!

07.11.2012

Novo:

- Sveta jeza

07.11.2012

Novo:

- Strip Bumerang 60 (Largo Winch 4)

Largo Winch

02.11.2012

Miki Muster 8

Izšla je 8. knjiga iz zbirke Miki Muster.
Podpisovanje bo v četrtek, 8. novembra, ob 19:00 uri, v Strip.art.nici Buch.
Vabljeni!

02.11.2012

IZTOK SITAR

Iztok Sitar se je rodil leta 1962 v Ljubljani, kjer je končal tudi šolo za oblikovanje, smer grafika. Leta 1984 je v literarni reviji Mentor objavil svoj prvi (rahlo avtobiografski) strip Kdo je ubil risarja stripov. Od takrat je pod svojim imenom ali psevdonimom Ninel objavljal stripe in karikature v večini slovenskih časopisov in revij. Leta 1990 je izšel njegov prvi strip album Sperma in kri, ki s svojo hermetično vsebino in nekonvencionalno risbo ni presegel okvirjev undergrounda, zato se je Sitar leta 1992 odločil za komercialnejši pristop in v Dnevniku začel objavljati dnevni humoristični strip v pasicah, Bučmanove, ki so izhajali celih deset let. Istega leta je tudi pustil službo grafičnega oblikovalca in se začel s stripom ukvarjati profesionalno. Do zdaj je izdal trinajst žanrovsko precej različnih albumov, od otroških in najstniških, pa do erotičnih in njemu najljubših družbeno-političnih, v katerih nastavlja ogledalo slovenski (predvsem desničarski) politiki in Katoliški cerkvi. Poleg risanja se ukvarja tudi s stripovsko teorijo, tako da je leta 2007, ob 80-letnici slovenskega stripa, izdal prvo slovensko monografijo Zgodovina slovenskega stripa, v kateri v sliki in besedi predstavi 80 najpomembnejših avtorjev. Sicer pa se Sitar uvršča v Tretjo generacijo slovenskih striparjev (skupaj s Tomažem Lavričem, Zoranom Smiljanićem, Dušanom Kastelicem…), ki je konec osemdesetih let formirala takoimenovani Novi slovenski strip, osvobojenega vseh predsodkov in rešpektov proti seksu, politiki in cerkvi. Od leta 1995 je samostojno razstavljal v Škofji Loki, Ljubljani, Mariboru, Celju, Laškem, Beogradu, Leskovcu, Herceg Novem in Banja Luki, ter skupinsko (poleg slovenskih mest) v Angoulemu (Fr), Helsinkih (Fn), Haarlemu (Nz), na Reki, v Zagrebu in Vinkovcih (Hr), v Barceloni (Šp), Pragi (Č), Velesu (Mk), Leskovcu, Novem Sadu, Beogradu (SR) in Solunu (Gr).

Stripovski albumi:
Sperma in kri (1990),
To je torej ljubezen (1996),
Zakoni ljubezni (1997),
Čar fieške obale (1998),
Ženska, ki se ljubi z mačkom (1998),
Večerja pri Agati (1999),
Črni možje, bele kosti (1999),
Matilda (1999),
Štiri tisoč (2001),
Zgodba o bogu (2004),
Glave (2006),
Temna stran mavrice (2007),
Dnevnik Ane Tank (2008),
Striporeki (2010)

Teorija stripa:
Zgodovina slovenskega stripa 1927 – 2007 (2007)

powered by mojastran.com